

mönchehaus
museum goslar

Matt Copson
Kaiserring-
stipendiat
2018



23.09.2018 -
27.01.2019

© Matt Copson -
Sob Story, 2016
HD Video mit Ton, Filmstill

The Spoil at War, 2017
HD Video mit Ton, Filmstill
© Matt Copson /
courtesy High Art, Paris

Gefördert
durch


AKB STIFTUNG
Stiftung der Familie Galt-Frost Büchling

mönchehaus
museum goslar



Matt Copson Kaiserring- stipendiat 2018



Matt Copsons multimediales Werk umfasst Video- und Laserprojektionen ebenso wie Installationen. Seine nächtliche Traumwelt, voll von schwarzem Humor und burlesker Ironie, wird von phantastischen Figuren und anthropomorphen Gestalten bevölkert. Legendäre Tiere wie der Wolf oder unheilvolle Greifvögel nehmen eine dominante Rolle ein. Anspielungen auf Fabeln und Mythen finden sich ebenso wie Zitate aus der Comic- und Alltagswelt.

In musikalisch begleiteten Monologen, die zwischen Gedicht und Manifest changieren, entwerfen die Protagonisten der Bildwelt von Matt Copson eine illusionlose Sicht auf den Zustand unserer Welt.

Matt Copson, geb. 1992, lebt und arbeitet in London. 2014 hat er sein Diplom an der Slade School of Art in London gemacht.

Gefördert durch



Eröffnung
Sonntag,
23. September
11.30 Uhr

Begrüßung
Dr. Bettina Ruhrberg

Grußwort
Anke Tessner-Schreyeck
Stellvertr. Vorsitzende VFH

Einführung
Michael Stoeber,
Kunstpublizist
Hannover

Der Künstler
ist anwesend.