

vorne: Package on a Hunt –
Projekt für Goslar, 1988
Foto: Wolfgang Volz
© Christo/Wolfgang Volz

hinten: Christo und Jeanne-Claude
Die Mauer – 13.000 Ölfässer,
Gasometer Oberhausen, 1998–99
Foto: Wolfgang Volz
© Christo/Wolfgang Volz

Werke aus der
Sammlung
Ingrid und Thomas
Jochheim

Christo & Jeanne-Claude — Fotografien von Wolfgang Volz

24. Juni –
16. September
2018

mönchehaus
museum goslar

Mönchestr. 1
38640 Goslar

Tel.: 05321/29570
www.moenchehaus.de

Öffnungszeiten:
Di bis So, 11–17 Uhr

mönchehaus
museum goslar

»Die Geschichte eines
jeden Projekts ist einzigartig.
Unsere Kunstprojekte
haben keine Vorläufer.«
Christo

Werke aus der
Sammlung
Ingrid und Thomas
Jochheim

Christo & Jeanne-Claude — Fotografien von Wolfgang Volz

Christo und Jeanne-Claude gehören zu den populärsten Künstlerpaaren unserer Zeit. Ihnen gelang es wie kaum einer anderen künstlerischen Arbeits- und Lebensgemeinschaft, die engen Grenzen des Kunstbetriebs zu durchbrechen und eine breite Öffentlichkeit, quer durch alle sozialen Schichten, für ihre spektakulären Verhüllungsaktionen an Gebäuden oder in großen Landschaftsräumen zu interessieren. Seit dem Tod von Jeanne-Claude im Jahre 2009 führt Christo die mit ihr geplanten Projekte weiter fort.

Den künstlerischen Geist der ephemeren Projekte hält der Fotograf Wolfgang Volz mit seiner Kamera fest. Seine Aufnahmen sind fester Bestandteil der Werke. Ihre bestechende Wirkung beruht neben ebenso einfühlsam wie effektiv gewählten Perspektiven und Ausschnitten auf ihrer eindrucksvollen Lichtführung.

Anlässlich des 40jährigen Jubiläums des Mönchehaus Museums und der Wiederaufstellung des Kunstwerks »Package on a Hunt« (1988) im Skulpturengarten des Museums gibt die Ausstellung mit Zeichnungen von Christo zu nahezu allen Großprojekten aus der Sammlung Ingrid und Thomas Jochheim und Fotografien von Wolfgang Volz einen Überblick über viele Jahrzehnte gemeinsamen Schaffens.

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog.

Hiermit laden wir Sie herzlich ein zu unserer Ausstellungseröffnung

am Sonntag,
dem 24.06.2018
um 14 Uhr

Begrüßung
Florian Haacke
Vorsitzender VFK

Grußworte
Renate Lucksch
Bürgermeisterin
der Stadt Goslar

Sigmar Gabriel
Mitglied des Deutschen
Bundestages

Einführung
Prof. Dr. Wulf Herzogenrath
Vorsitzender der
Kaiserring-Jury

Schlusswort
Dr. Bettina Ruhrberg
Direktorin
Mönchehaus Museum

Im Anschluss an die Eröffnung feiern wir unser 40jähriges Jubiläum mit Fingerfood und Musik der Gruppe *The Tenor Madness* in unserem Skulpturengarten.

Gefördert durch:
Hans-Joachim Tessner-Stiftung


AKB STIFTUNG
Stiftung der Familie Carl-Ernst Büchting


Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur