

mönchehaus
museum goslar

Mönchestr. 1 / 38640 Goslar / fon: 05321/29570
www.moenchehaus.de / info@moenchehaus.de
Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag 10-17 Uhr

JAZZ-MATINÉE

IM

MÖNCHEHAUS MUSEUM



SO. 23. 01. 11
11:00 UHR
KARTEN: 15,- €

Jeeep

Stephanie Wagner - Trio Jeeep I <http://www.s-wagner.de>

Stephanie Wagner (Querflöte)
Thomas Langer (Gitarre)
Ralf Cetto (Kontrabass)

JAZZ MATINÉE IM MÖNCHEHAUS MUSEUM

LIVE-MUSIK IM MÖNCHEHAUS MUSEUM GOSLAR – JAZZ | BLUES | ROCK | POP | LATIN

So. 23. 01. 2011 um 11:00 Uhr Karten 15,- € Karten-Bestellung; Tel.: 05321 29570; Fax.: 05321 42199; info@moenchehaus.de



Stephanie Wagner (Querflöte) **Thomas Langner** (Gitarre) **Ralf Cetto** (Kontrabass)

Ein Trio, das aufgrund seiner reizvollen und ungewöhnlichen Besetzung neugierig macht. Stephanie Wagner (Querflöte), Thomas Langer (Gitarre) und Ralf Cetto (Kontrabass) setzen nahezu kammermusikalisch und auf originelle Weise ihre Ideen für eigene und ihnen ans Herz gewachsene Songs für das schlagzeuglose Trio um. Das Trio „Jeep“ zeigt schon im Bandnamen, dass hier drei Musiker gleichberechtigt einen gemeinsamen Klang erzeugen: Alle drei tragen Kompositionen bei und sie nutzen den klanglichen Freiraum, den diese spezielle Triobesetzung Ihnen bietet: Durch das Fehlen eines Schlaginstrument bekommen die Instrumente mehr Raum, der Gesamtton ist sehr warm und schwebend. Gleichzeitig aber voll treibendem Rhythmus durch Bassist Ralf Cetto und Gitarrist Thomas Langer. Atemberaubende Unisonopassagen stehen neben weiten, kreativen Klangräumen, die jedem Musiker Platz zur Entfaltung geben. Lateinamerikanische Leichtigkeit neben ungeraden Metren und funky grooves – und das ganz ohne Schlagwerk. Eine wunderbare Mischung aus Virtuosität und Melodik.

THOMAS LANGER

spielt seit Herbst 2002 als Gitarrist bei der Organistin Barbara Dennerlein und arbeitete bereits mit Ack van Rooyen, Aki Takase, Wolfgang Schmid, Jeff Andrews, Joo Krauss und Bob Mintzer, studierte in Los Angeles (‘outstanding stylist award’ unter 600 internationalen Mitstudenten) und New York und wurde in der Januar Ausgabe der Zeitschrift ‘Gitarre & Bass’ portraitiert. Mit seiner eigenen Formation ‘Langer Trio’ veröffentlichte er drei eigene Produktionen: ‘where is one’ 2004, ‘KALALAK’ (1999) und ‘LANGER’ (1997) und spielt akustische Blues- und Jazzorientierte Eigenkompositionen mit Grooves und Melodien sowie Folkeinflüssen. Die Frankfurter Rundschau (14.10.99) schreibt: ‘Langer spielt so herrlich unvorbelastet wie früher Volker Kriegel, Attila Zoller oder Pat Metheny’.
page: www.thomaslanger.com

RALF CETTO

studierte an der Musikhochschule Köln und ist ein gefragter Musiker am elektrischen wie am akustischen Bass. Seit 2008 spielt er im Trio der aserbaidjanischen Pianistin und Sängerin Aziza Mustafa-Zadeh. Er ist Mitglied im Nu-Jazz Ensemble des Saxofonisten Thomas Bachmann und im Jazzquartett ‘Community’ des amerikanischen Pianisten Bob Degen. Als Dozent unterrichtet er seit 2001 an der Musikhochschule Mainz. Er arbeitete u.a. mit Sheila Jordan, Joan Faulkner, Ivan Lins, Will Calhoun, Adam Nussbaum, Michael Shapiro, Mitchel Forman, Emil Mangelsdorff, Tony Lakatos, Wilson de Oliveira, Christof Säger, Michael Sagmeister, Torsten de Winkel.

Quelle: Jan. 2011, www.s-wagner.de

JAZZ MATINÉE IM MÖNCHEHAUS MUSEUM

LIVE-MUSIK IM MÖNCHEHAUS MUSEUM GOSLAR – JAZZ | BLUES | ROCK | POP | LATIN

So. 23. 01. 2011 um 11:00 Uhr

jeep **Stephanie Wagner** (Querflöte) **Thomas Langner** (Gitarre)

Ralf Cetto (Kontrabass)



Fotos: S. Engel